

封面：



金英杰医学®
JINYINGJIE.COM



2020 中西医 执业（助理）医师考试

王牌直播

核心考点精学笔记

◆ 核心考点

◆ 习题跟踪

◆ 名师精讲

◆ 重难剖析



金英杰独家资料（电子版）

金英杰直播学院

中医，中西医直播笔记

整理教辅：冬虫

2019 年 11 月 7 日

望咽喉

(一) 咽喉色泽：深红、嫩红、淡红（痰湿凝聚）

1. 咽部深红，肿痛明显属实热证--肺胃热毒壅盛
2. 咽部嫩红，肿痛不显属阴虚证--肾水亏少、阴虚火旺
3. 咽喉淡红漫肿--痰湿凝聚

(二) 咽喉形态：乳蛾，喉痹

1. **乳蛾** 一侧或两侧喉核红肿肥大，形如乳头或乳蛾，表面或有脓点，咽痛不适。属肺胃热盛，邪客喉核，或虚火上炎，气血瘀滞所致。

2. **喉痹**（扁桃体周围脓肿） 咽喉部红肿高突，疼痛剧烈，吞咽困难。多因脏腑蕴热，复感外邪，热毒客于咽喉所致。

3. **咽喉腐烂**

溃烂成片或凹陷者，为肺胃热毒壅盛；

若腐烂分散浅表者，为肺胃之热尚轻；

若溃腐日久，周围淡红或苍白者，多属虚证。

4. **伪膜** 咽部溃烂处上覆白腐，形如白膜者。如**伪膜松厚，容易拭去**，去后不复生，此属肺胃热浊上壅于咽，证较轻；如伪膜坚韧，不易剥离，重剥则出血，或剥去随即复生，此属重证，多是**白喉**，又称“**疫喉**”，因肺胃热毒伤阴而成，属烈性**传染病**。

5. **成脓** 咽喉局部红肿高突，有波动感，压之柔软凹陷者，多已成脓；压之坚硬则尚未成脓

望躯体四肢（执业）

一.颈项

瘰疬--肝郁气结痰凝，或水土失调，痰气搏结

瘰疬--肺肾阴虚，或外感风火时毒，夹痰结于颈部

颈脉**搏动**--肝阳上亢或血虚重证

颈脉**怒张**--心血瘀阻，肺气壅滞或心肾阳衰、水气凌心

望皮肤

一.皮肤色泽

二.斑疹

斑--点大成片，平铺皮下，触之不及，**压之不褪色**

疹--点小如粟，高出皮肤，扪之碍手，**压之褪色**

三.水疱

四.疮疡

| 要点 | 内容 | 要求 |
|------|------|---------|
| 局部望诊 | 头面五官 | 掌握头发及目态 |
| | 口唇齿龈 | 了解 |
| | 咽喉 | 了解 |
| | 躯体四肢 | 了解 |
| | 皮肤 | 掌握斑疹区别 |

望排出物

色白、质地清稀、无异味--虚证、寒证

色黄、质地粘稠、有异味--实证、热证

一.痰、涕

1.痰：寒痰 热痰 燥痰 湿痰 肺痈

痰黄黏稠，坚而成块者，属热痰。

痰白而清稀，或有灰黑点者，属寒痰。

痰白滑而量多，易咯出者，属湿痰。

痰少而黏，难于咯出者，属燥痰。

痰中带血，色鲜红者，为热伤肺络。

咳吐脓血腥臭痰，属肺痈。是热毒蕴肺，化腐成脓所致

2.涕：鼻衄 鼻渊

新病鼻塞流清涕-外感风寒；鼻流浊涕-外感风热。

阵发性清涕，量多如注，伴喷嚏频作，多属鼻衄，是风寒束于肺胃所致。

久流浊涕，质稠、量多、气腥臭者，为鼻渊，是湿热蕴阻所致。

二.呕吐物

清稀无臭--胃寒

秽浊酸臭--胃热

酸腐夹杂不化食物--伤食

黄绿苦水--肝胆湿热

血色暗红或紫暗有块—胃有积热或肝火犯胃或素有瘀血

三.大小便 (执业)

1.大便

大便**清稀**水样，多为外感寒湿，或饮食生冷，

大便**黄褐如糜而臭**，多为湿热或暑湿伤及胃肠，

大便夹有**黏冻、脓血**，多见于痢疾和肠癌等病，

大便**灰白呈陶土色**，多见于黄疸。

大便燥结，干如羊屎，排出困难，多因热盛伤津、阴血亏虚，
肠失濡润，传化不行所致。

望小儿指纹

一. 望小儿指纹的方法及其正常表现

1.方法

2.正常表现：隐隐显露于风关以内，纹色浅红略紫

二.小儿指纹病理变化的临床表现及其意义

.部位变化——三关测轻重

指纹在**风关**——邪浅病轻——络

指纹在**气关**——邪深病重——经

指纹达**命关**——病情严重——脏

透关**射甲** ——病情危重

2.颜色变化——红紫辨寒热

纹色鲜红——外感表证、寒证

纹色紫红——里热证

纹色青——疼痛、惊风

纹色淡白—脾虚、痞积

纹色紫黑---为血络郁闭，病属重危

3.形态变化——浮沉分表里，淡滞定虚实

指纹浮而明显—表证

指纹沉隐不显—里证

纹色浅淡—虚证

纹色浓滞—实证

闻诊

一、听声音

一、声音异常：音哑与失音

二、语言异常：谵语、郑声、独语、
错语、狂言、言謬

三、呼吸异常：咳嗽、喘、哮

四、胃气上逆：呕吐、呃逆、暖气

五、肝气郁结：太息

声音**高亢有力**---多属实证，热证

声音**低微无力**---多属虚证，寒证

一、声音异常：音哑与失音

1.**金实不鸣**：新病、突发、实证、外感、肺，或痰湿壅肺。

2.**金破不鸣**：久病、虚证，肺肾气虚。

3.暴怒喊叫或持续高声宣讲致**音哑**或**失音**--气阴耗伤。

4.久病重病，**突见**语声嘶哑--脏气将绝之危象。

5.妊娠失音（子暗）

二、语言异常（言为心声）

要求：掌握 6 个概念及意义。

1.谵语：神识 语言 声音 --实证--热扰心神

2.郑声：神识 语言 声音 --虚证--久病脏气衰竭，心气大伤

3.独语：自言自语，喃喃不休，见人语止，首尾不续--心气虚或气郁痰阻。

4.错语：神识清楚而语言时有错乱，语后自知言错的症。

虚证--心气虚或久病体虚

实证--气滞、瘀血、痰湿阻碍心窍

5.狂言：精神错乱，语无伦次，狂叫骂詈。

--痰火扰神。

6.言謇：神志清楚、思维正常而吐字困难，或吐字不清。

每与舌强并见，多因风痰阻络所致，为中风之先兆或后遗症

三、呼吸异常

1.咳嗽：根据咳声及痰判断虚实寒热

① **咳声重浊沉闷**，多属实证，是寒痰湿浊停聚于肺，肺失肃降所致。

② **咳声轻清低微**，多属虚证，多因久病肺气虚损，失于宣降所致。

③ **咳声不扬**，痰稠色黄，不易咯出，多属热证，多因热邪

犯肺，肺津被灼所致。

④ **咳有痰声**，痰多易咯，多属痰湿阻肺所致。

④ **干咳无痰或少痰**，多属燥邪犯肺或肺阴虚。

⑥ **咳声短促**，呈阵发性、痉挛性，连续不断，咳后有鸡鸣样回声，并反复发作，称为顿咳（百日咳）

⑦ **咳声如犬吠**，伴有声音嘶哑，吸气困难，是肺肾阴虚，疫毒攻喉所致，多见于白喉。

2.喘：即气喘，指呼吸困难、急迫，张口抬肩，甚至鼻翼煽动，难以平卧。

实喘：发作急骤，呼吸深长，息粗声高，呼出为快

虚喘：病势缓慢，呼吸短浅，息微声低，深吸为快

3.哮：呼吸急促似喘，喉间有哮鸣音。

喘以气息急迫、呼吸困难为主，

哮以喉间哮鸣声为特征

四、胃气上逆：呕吐、呃逆、暖气。

五、肝气郁结：太息。

细目二、嗅气味

一、口气、排泄物之气

1.口气：口臭可见于哪些？

食积、胃热、内痈、牙疳

① 口气酸臭，并伴食欲不振，脘腹胀满者--食积

② 口气臭秽--胃热。

③ 口气腐臭，或兼咳吐脓血--内有溃腐脓疡。

④ 口气臭秽难闻，牙龈腐烂--牙疳。

2.排泄物

大便酸臭难闻者--肠有郁热。

大便溏泄而腥--脾胃虚寒。

大便泄泻臭如败卵，或夹有未消化食物，矢气酸臭--伤食，是食积化腐而下趋的表现。

小便黄赤混浊，有臊臭味者，多属膀胱湿热。

尿甜并散发烂苹果样气味者，为消渴病。

妇女经血臭秽者，多为热证。

经血气腥者，多为寒证。

妇女带下臭秽而黄稠者，多属湿热。

带下腥而清稀者，多属寒湿。

带下奇臭而色杂者，多见于癌症

二、病室气味

1.病室**臭气**触人，多为瘟疫类疾病。

2.病室有**血腥味**，病者多患失血。

3.病室散有**腐臭气**，病者多患溃腐疮疡。

4.病室**尸臭**，多为脏腑衰败，病情重笃。

5.尿**臊气**（氨气味），见于肾衰。

6.**烂苹果样气味**，多为消渴并发酮症酸中毒

7.**蒜臭气味**，多见于有机磷中毒。

| 闻诊 | 内容 |
|-----|------------------------|
| 听声音 | 音哑与失音 |
| | 谵语, 郑声, 独语, 错语, 狂言, 言謇 |
| | 咳嗽, 喘, 哮 (顿咳、白喉) |
| | 呕吐, 呃逆, 暖气 (病机) |
| | 太息 (病机) |
| 嗅气味 | 口气, 排出物 (口臭) |
| | 病室 |

望舌

一.舌诊原理

- 1.辅助发音→语言→神→心：舌可反映心、神的病变
- 2.主司味觉→影响食欲→脾胃：舌可反映脾胃的功能状态
- 3.通过经络与诸多脏腑相连：舌可反映其他脏腑的病变
(足厥阴肝经络舌本、足太阳膀胱经经筋结于舌本、足少阴肾经循喉咙、挟舌本、肺系上达咽喉与舌根相连等)
- 4.舌面五脏分布：脏腑的病变反映于舌，
具有一定的规律
- 5.舌可反映气血津液的盛衰

二.舌诊方法与注意事项 (技能考核内容)

1.舌诊方法：体位，伸舌姿势，观察顺序，

刮舌与揩舌

2.注意事项：光线，染苔，口腔

正常舌象

正常舌象

舌质 舌神：红活明润

淡红舌

颜色：淡红

形体：大小适中

薄白苔

动态：活动自如

舌苔 颜色：白

质地：薄，干湿适中，分布均匀

一、舌神：荣与枯

舌神的基本特征主要表现在舌体的色泽和舌体运动两方面。其中尤以舌色是否“红活润泽”作为辨别要点

1.荣舌--舌色红活明润，舌体活动自如者，为有神之舌。

2.枯舌--舌色晦暗枯涩，活动不灵者，为无神之舌

淡白舌；气血两虚、阳虚、脱血夺气则为枯白舌

红舌；实热，阴虚

降舌；里热亢盛，阴虚火旺

紫舌；寒、热、瘀、中毒

1.老嫩

区别点：纹理粗糙与细腻，舌色深暗与浅淡

意义：疾病虚与实

2.胖瘦

胖大舌：脾肾阳虚水湿内停、痰湿热毒血络充盈

瘦薄舌：气血两虚或阴虚火旺

3.点、刺舌：热盛

4.裂纹舌：血虚不润、热盛伤津、脾虚湿侵

5.齿痕舌：脾虚、水湿内停

舌态

1.强硬舌：热入心包、高热伤津、风痰阻络、

中风先兆

2.痿软舌：多见于伤阴，或气血俱虚

3.颤动舌：肝风内动

久病舌淡白而颤动：多属血虚动风。

新病舌绛而颤动：多属热极生风。

舌红少津而颤动：多属阴虚动风。

酒毒内蕴：可见舌体颤动。

4.歪斜舌：见于中风、暗痲或中风先兆。

5.吐弄舌：心、脾二经有热、小儿智能发育不全

吐舌：可见于疫毒攻心或正气已绝。

弄舌：多见于热甚动风先兆。

吐弄舌：可见于小儿智能发育不全。

6.短缩舌：多属危重证候的表现。

舌短缩，色淡白或青紫而湿润：多属寒凝筋脉。

舌短缩，色淡白而胖嫩：多属气血俱虚。

舌短缩，体胖而苔滑腻：多属痰浊内蕴。

舌短缩，色红绛而干：多属热盛伤津。

舌态：

运动不灵：强硬，歪斜，短缩，萎软

运动过灵：震颤，吐弄

五、舌下络脉：技能考核内容

舌系带两侧的大络脉

方法：

观察内容：长度、形态、色泽、粗细、舌下小血络

正常表现：颜色呈淡紫色，少有纡曲

意义：可反映气血的运行情况

若粗胀、青紫、曲曲、结节--血瘀

短而细、舌色偏淡--气血不足

望舌苔

一、苔质

1.厚薄---了解病位深浅（见底和不见底为标准）

2.润燥---反映津液盛衰

滑苔：主寒证、主湿证、主痰饮

燥苔：津伤或痰饮、瘀血内阻致津不上承

糙苔：热盛伤津之重症

3.腐腻---湿浊与阳气的消长

①**腻苔**--腻苔多由湿浊内蕴，阳气被遏，湿浊痰饮停聚于舌面所致。

见于**食积或痰浊**、寒湿内阻或痰热、湿热、暑湿等邪内蕴。

②**腐苔**--多因阳热有余，蒸腾胃中腐浊邪气上泛而成。

见于**痰浊、食积**；**脓腐苔主内痈**。

4.剥脱---察验**胃气胃阴的存亡**及气血盛衰

5.真假---辨别疾病的轻重与预后（有根无根为标准）

二、苔色

1.白苔---常见于表证、寒证、湿证。特殊情况下

白苔也主热证。薄白苔/厚白苔/积粉苔

薄白苔：正常舌象，或见于表证初期，或是里证病轻，或是阳虚内寒。

苔薄白而滑：外感寒湿，或脾肾阳虚，水湿内停

苔薄白而干多见于外感风热。

苔白厚腻多为湿浊内停，或为痰饮、食积。

苔白厚而干主痰浊湿热内蕴。

苔白如积粉，扪之不燥（称“积粉苔”）常见于瘟疫或内痈等病，系秽浊时邪与热毒相结而成。

苔白燥裂如砂石，扪之粗糙（“糙裂苔”）提示内热暴起，津

液暴伤。

2.黄苔---主里证、热证，淡黄苔/深黄苔/焦黄苔

3.灰黑苔---主阴寒内盛，或里热炽盛

苔灰黑而湿润：阳虚寒湿内盛，或痰饮内停。

苔灰黑而干燥：热极津伤。

苔黄黑（霉酱苔）：胃肠素有湿浊宿食，积久化热，或湿热夹痰。

